

3149

LITURGICI

3150

SS. continet. *Gregorium Maurum* inter fabulas ablegandum putem. Qui *Valentinianus Vngarorum Rex* dicatur, non video, nisi quod Primus hujus nominis *Cibalis* in *Pannonia* natus, Secundus vero *Aquinci* Imperator proclamatus fuit. Principis cujusdam *κρημα* Librum hunc precatorium fuisse liquet cum ex Oratione fol. 7. *Queso omnipotens deus, ut ego famulus tuus qui de tua miseratione suscepi principatus gubernacula* &c. tum ex alia fol. 24. p. 2. *auxiliare queso michi famulo tuo populoque mihi subiecto* &c. Hunc vero Principem ad Stirpem *Austriacam* pertinuisse, credibile fit partim ex Oratione de *Sancto Morando comite de babspurg*, partim ex invocatione aliorum *Austriae*, *Bobemiae*, *Hungariae*que Indigentum. Cum porro Spiritus, ut ita dicam, *Equester* per totum non obscure se prodatur, vix errabit, qui *Maximilianum* potius, quam *Fridericum* Patrem possessorem dixerit.

DCCCCVIII.

683 Codex membraneus lat. Sec. XV. Folior. 99. 4. luculente scriptus, rubricis distinctus, decemque Picturis auro speciosis materiaeque accommodis ornatus offert primo, ut solet, *Calendarium*, in quo ad 3. Sept. *Mansuetus Ep.* ad 1. Oct. *Remigius* minio scribuntur. Sequuntur Preces ad B. V. Initia Evangeliorum *Lucae* et *Jobannis*, relicto pro reliquis spatio, tum Officium B. V.

quod vocant, minus, Psalms Poenitentiales, Litaniae de OO. SS. inter quos *Gengulphus*, *Deodatus*, *Aper*, *Vedastus*, *Apronia*, *Libaria*, Officium Defunctorum, et Horae de Cruce, in quarum fronte Pictor imaginem imperfectam destituit.

DCCCCIX.

Codex membraneus lat. Sec. 734 XV. Folior. 124. 4. eleganter exaratus, et praeter Margines complures, Literasque initiorum auro coloribusque illustres, Picturis 12. e novo Testamento maximam partem depromtis conspicuus, *Precatorius* est, continetque Horas S. Crucis, S. Spiritus, Missam de B. V. M. Variorum Sanctorum Commemorationes, Horas de B. V. M. et Officium per Adventum, Psalmos Poenitentiales, et Mortuorum Vigiliis. Pictura SS. Trinitatis fol. 75. Scuta gentilitia bina Crucem Ordinis *Hispanici* de *Calatrava* praeferebat exhibet, et Picturae fol. 97. Mortuorum Vigiliis praefixae adjectum est Lemma: *Aspice Mortua. et: Mori Convient D Ausonu.* Unde suspicio, Libellum scriptum, pictumque jussu cujusdam ex illustri Stirpe de *Giron Ducum de Osuna* sive *Ausona*, eo magis, quod refert *Nobiliarium Hisp.* et ex eo *Imbosius* in *Corp. Hist. Geneal. Ital. et Hisp.* p. 137. a *Jobanne* quodam hujus Stirpis Sacello *Ausoniae* extructo inscriptum fuisse: *Si vivere pulchrum est, mori utile est. Si el vivir es hermoso,*

S s 2

Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1926

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars III. Wien 1795.

3151

C O D I C E S

3152

mofo, el morir es ganancioso,
quod ad nostrum *Morir Convient*
accedit.

DCCCCX.

- 969 Codex membraneus lat. Sec.
XV. Folior. 299. 8. luculente scri-
ptus, literis initiorum, et margi-
nibus multis auro, variaque pictu-
ra speciosis, et praeter complures
Icunculas, five Literas historiatas
Iconibus grandibus XXIII. a peni-
cillo commendandis insignis diver-
sa continet Pietatis Exercitia, quo-
rum en Elenchum: *Calendarium*
tam Signa Zodiaci, quam Geor-
gica praeferens, in quo Coelites
in *Belgio* praecipue culti miniati
non pauci, unde *Codicis* patriam
agnoscas. Oratio ad faciem Chri-
sti fol. 13. p. 2. eleganter depi-
ctam. Horae de S. Trinitate, pro
Defunctis, de S. Spiritu, de om-
nibus SS. de Corpore Christi, de
Cruce, de Beata. Initia Evange-
liorum. Preces variae proprii in-
genii. Psalmi *Poenitentiales* cum
Litanis SS. Rosarium B. V. M.
Iterum Preces et Commemoratio-
nes Divorum variae. Psalmi dicti
de Passione Domini, et Psalterium
Hieronymo adscriptum. Ego dicitur
Codicis cenfeo aliquem Virum
Ordinis S. *Jobannis Hierosol.* Fol.
enim 17. in margine depictum pen-
det hujus Ordinis Scutum, et Vir
habitu rubro cruce alba insignito
precabundus prominet. At fol.
43. p. 2. hic idem Vir eodem ha-
bitu, loratus, calcaratusque,
adstituta galea e manu Sacerdotis
corpus Domini fuscipit de geni-

bus. Illud tamen insolentius, Cru-
cem illam albam rursus Scutulis
rubris cruciatis insignitam esse. Ut
semel dicam; Sanctorum Effigies
in hujus modi *Horariis*, Libris-
que precatoriis obviae, quod
nomina adscripta habent, lucem
adferre multis Tabulis *ἀγωνισμοίς*
in Principum, Optimatumque
Collectionibus adservatis possunt,
quae e solis Adtributis difficiliter
dignoscuntur.

DCCCCXI.

- Codex chartaceus lat. Sec. 780
XV. Folior. 132. 8. nitide scri-
ptus et rubricis variis sacras *Pre-*
cationes continet initio sumto a
Psalterio, cui praefixus Hymnus:
Nocte surgentes vigilemus omnes
semper in psalmis &c. Psalmis om-
nibus adspersae sunt Glossulae *bo-*
bemicae. Ita Psalmo 1. *abiit* wffed.
in consilio impiorum wradie nemi-
lostnich. *in cathedra* a nastolicy.
pestilentie moru &c. *Psalterium*
excipiunt fol. 94. *Cantica Biblica*
omisso *Magnificat*, Hymnus *Am-*
brof. Symbolum dictum *Athanasii*,
Litaniae OO. SS. in quibus *Ven-*
ceslaus, *Adalbertus* et *Ludmilla*,
Hymni ex Horis Canonicis, Ora-
tionesque variae, tum *Lectiona-*
rium, iterumque piaae Preces,
quas inter Hymnus: *Jesu dulcis*
memoria &c. D. *Bernardo* tribui
solitus. Preces omnes solidam pie-
tatem spirant.

DCCCCXII.